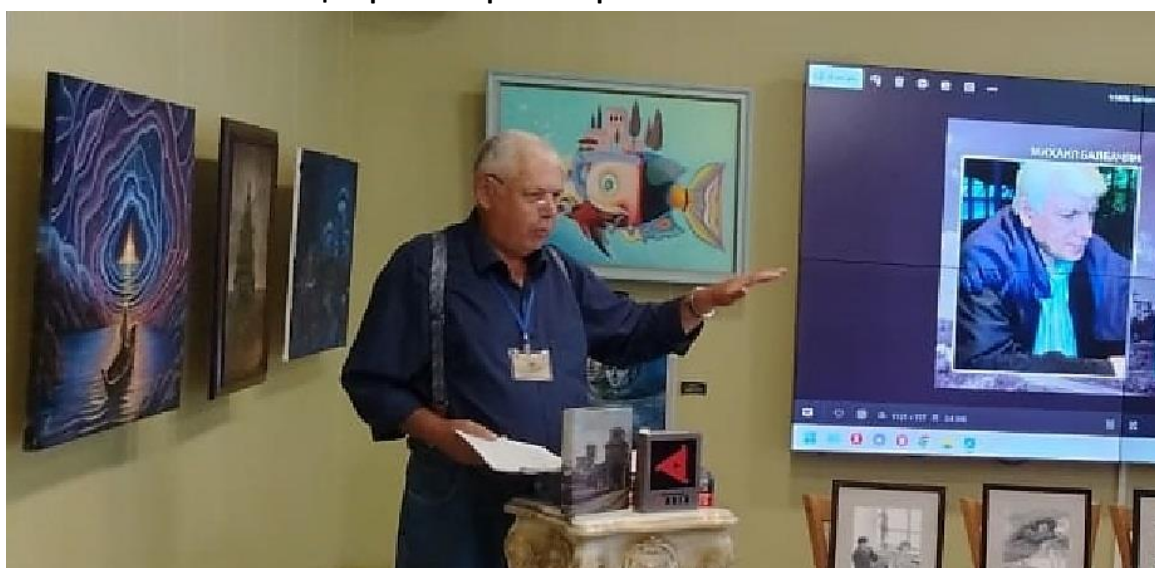




Выступление Председателя Артёмовского отделения Приморского отделения Русского географического общества-Общества изучения Амурского края В.Ковальчука в выставочном центре «Галерея» г. Артёма 22.08.2025 г.



Неисповедимы пути краеведческие.

С этих слов хочу начать своё повествование.

Всё что произошло за последние 5 месяцев ,связанное с этой литературной находкой, а роман Михаила Балбачана «Шахта» является именно такой , есть цепь случайностей.

Я никогда не слышал ни об авторе ,ни о самом его произведении ранее. И не предполагал ,что стану его первооткрывателем у нас в городе. В апреле этого года я собирал материалы по 208-й стрелковой дивизии , формировавшейся в конце 1941-начале 1942 гг. в с. Шкотово и полностью погибшей под Сталинградом в августе 42-го. Мне предстояло в мае побывать в Волгограде и встретиться там с волжскими поисковиками, нашедшими останки приморских бойцов 208-й дивизии в 2017 г. на месте боёв.

Тогда же мне удалось познакомиться с московской писательницей-краеведом Алёной Драгуновой –Пашкеевой ,автором книги «Время благоволения» об истории своих предков Пашкеевых из с. Шкотово. Знакомство состоялось в её группе на «Одноклассниках», где я и попросил Алёну дать некоторую информацию на тему, связанную с историей гарнизона п. Шкотово.

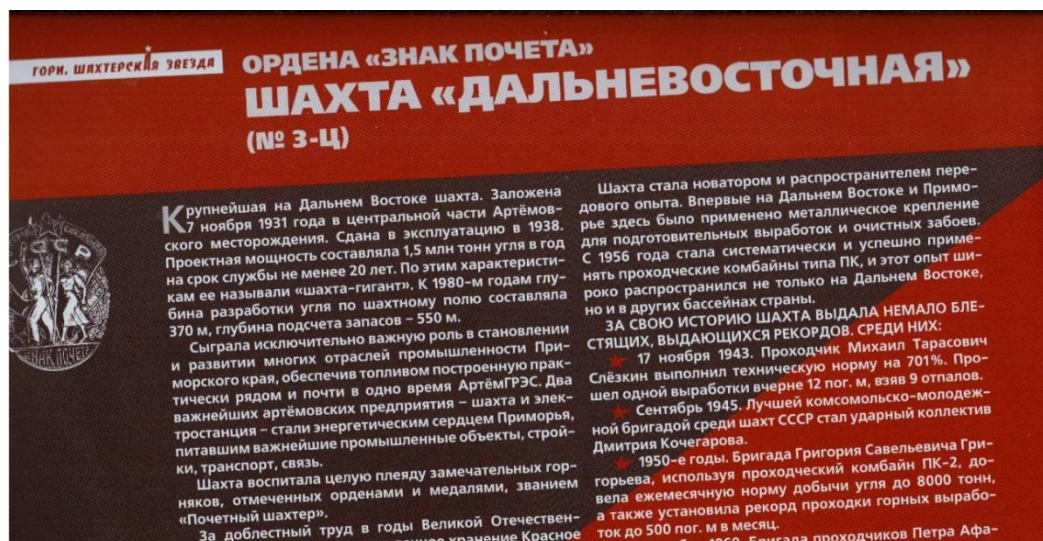


Алёна Драгунова –Пашкеева.

У нас завязалась обширная переписка не только по этой теме ,но и по многим другим. И в одном из разговоров она вскользь упомянула о своей дальней родственнице Наталии Балбачан, тоже проживающей в Москве.

С её слов ,бабушка Наталии уроженка с. Шкотово Клавдия Калягина , в 30-х гг. была замужем за директором шахты Яковом Балбачаном в г. Артёме . Во время войны работала в шкотовском военном госпитале. Она спросила, известна ли мне такая фамилия.

Я , ответил что такую фамилию я встречал в книге «Гори .шахтёрская звезда». В ней сказано, что Яков Иванович Балбачан был начальником строительства супершахты 3-ц «Дальневосточная»(1931-1937 гг.) и первый её директором .



Строительство шахты 3-ц «Дальневосточная» . 1936 г.
Фото из книги «Гори,шахтёрская звезда»

Тов. Л. М. Каганович на Артеме

6-го февраля счастливый и радостный день для трудящихся Артема. В этот день на рудник приехал соратник великого Сталина, наш любимый нарком Лазарь Моисеевич Каганович.

Приехав 5-го февраля вечером Лазарь Моисеевич, в сопровождении секретаря крайкома партии т. Лаврентьева, председателя крайисполкома тов. Крутова, комиссара государственной безопасности 1-го ранга т. Дерибаса, секретаря обкома ВКП(б) т. Таныгина, спустился в шахту 3-ц. Проведя на шахте несколько часов тов.



риц Каганович детально ознакомился с состоянием горных работ, освоением новейших механизмов, которыми оснащена шахта-гигант, развешиванием стахановского движения, беседовал с шахтерами - стахановцами и горным надзором.

Весь день в приезде любимого наркома, секретаря Центрального Комитета партии мигом облетела рудник. Несмотря на позднее время к клубу шахты 3-ц со всех уголков Артема шли шахтеры, инженеры, жены рабочих, чтобы увидеть своего наркома. Зал клуба переполнен.

Наконец, тов. Беспалов объявляет: «сегодня для нас счастливый день — к нам на рудник приехал Лазарь Моисеевич».

Появление Л. М. Кагановича, верного соратника вождя народов товарища Сталина, было встречено громом аплодисментов. Весь зал стоя приветствует товарища Кагановича. Овация длится долго. «Да здравствует великий Сталин!». Да здравствует любимый нарком Лазарь Моисеевич Каганович! — раздаётся в зале. Мощные крики «ура» заглушают аплодисменты.

Тов. Беспалов предоставляет слово начальнику строительства шахты 3-ц — молодому советскому талантливому инженеру Я. И. Балбачан. Затем выступают стахановцы: Крупенко и Анохин.

После них с яркой, глубоко содержательной речью выступил товарищ Каганович. Снова буря аплодисментов, приветственные возгласы.

Нарком оценивая работу по строительству шахты-гиганта 3-ц пожимает руку тов. Балбачан и благодарит всех партийных и непартийных большевиков — строителей шахты.

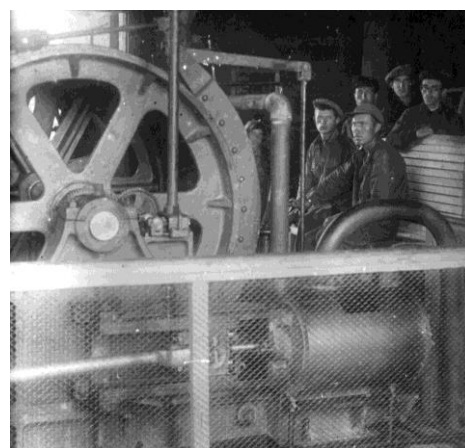
Много раз речь Лазаря Моисеевича прерывается аплодисментами. После окончания речи собравшиеся устраивают товарищу Кагановичу длительную бурную овацию.

Выходя из зала Лазарь Моисеевич попрощался с заботливым шахты № 3-ц стахановцем тов. Пилипенко, с которым познакомился в шахте.

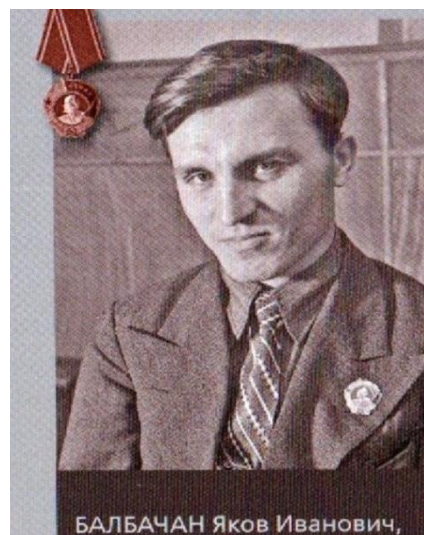


ВИЗИТ НАРКОМА

В феврале 1936 года на Артёмовский рудник приехал нарком тяжёлой промышленности СССР Лазарь Моисеевич Каганович в сопровождении секретаря крайкома Лаврентьева, председателя крайисполкома Крутова, комиссара госбезопасности 1-го ранга Дерибаса, секретаря обкома ВКП(б) Таныгина.



Монтажники подъёмного механизма шахты 3-ц.
1935 г.



Я.И.Балбачан .1938 г.

В феврале 1936 года, при посещения шахты 3-ц «Дальневосточная» наркомом тяжёлой промышленности СССР Л.М. Кагановичем, горный инженер Яков Балбачан лично представлял ему выполненный объём строительства на этой шахте. В апреле того же года Яков Иванович был награжден первым среди артемовцев орденом Ленина. О нём кратко упомянуто на некоторых страницах этой книги.

Я переслал ей сканы этих страниц. После обмена информацией Алёна спросила, известно ли мне о том, что сын Якова Ивановича Балбачана, Михаил Яковлевич, издал в 2009 году роман «Шахта» и его можно прочитать на интернет-ресурсах. Так я впервые узнал об этом литературном произведении.

«Загуглил» название и автора. Страница открылась. Первое, что бросилось в глаза – это иллюстрация на обложке в стиле русского авангарда. Чёрный квадрат и буровая коронка угольного комбайна красного цвета. Очень необычная символика. Тогда я ещё ничего не знал ни о содержании романа, ни о его авторе.



Михаил Балбачан . Шахта. (изд. «Время», 2009 г.)

Ссылки для прочтения романа : <https://litlife.club/books/230831/read>
<https://www.rulit.me/books/shahta-read-375146->

Прежде чем приступить к чтению, ознакомился с комментариями. Оказывается, в год своего выхода роман был выдвинут на «Русский букер-2009 г.». Комментарии к нему были очень эмоциональны и благожелательны. Ни одного отрицательного отзыва. Ну хорошо. Прочитаю и определюсь сам. Мало ли чего напишут за плату малую. Еще одна немаловажная деталь – роман создан на основе воспоминаний отца автора, Якова Ивановича Балбачана. Он является главным героем и выведен под именем Евгения Слепко.

1.html <http://www.ozon.ru/context/detail/id/4392673/>

Андрей Жуков. 4 июля 2009 г.

Хочется сказать несколько слов о романе М. Балбачана «Шахта» («Время, 2009). Удивительное дело, что «Шахту» вообще кто-то прочел. Но вот выдвижение этого романа на Русский Букер-2009 мне представляется вполне естественным.

«Шахта» — действительно незаурядное, неординарное произведение. Роман вполне соответствует своему названию. Это история одной Шахты и история десятков персонажей, день за днем, до конца отдававших себя Шахте – равнодушному и жестокому божеству.

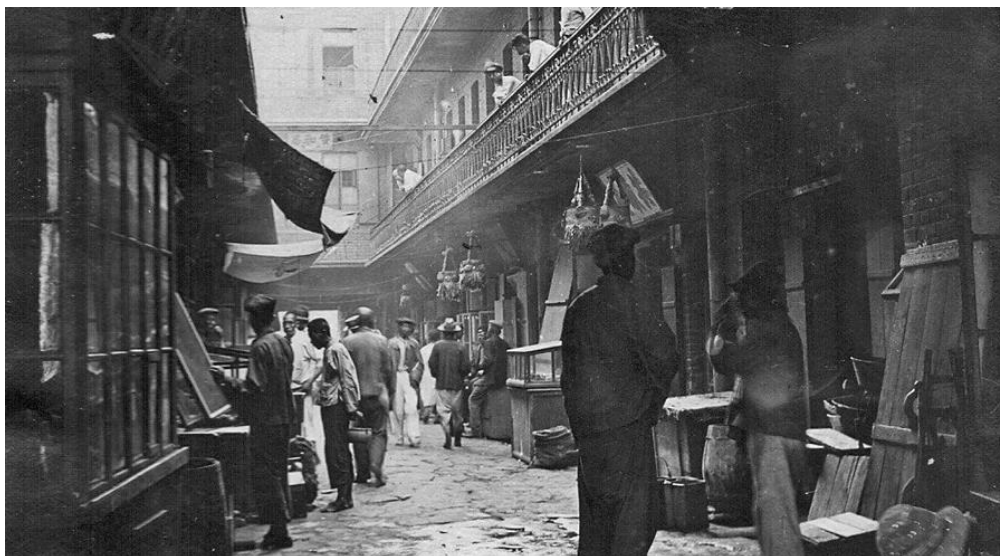
Действие романа начинается в 1920-е годы и завершается в канун 40-й годовщины октябрьской революции, т.е. в 1957 году. Получилась вполне себе реалистичная книга, которая читается на одном дыхании. «Шахта» увлекает и не отпускает до последней страницы.

Я не знаю, как автору удался подобный фокус. Вообще такой финальный финт — признак высочайшего литературного мастерства. Но судя по всему, «Шахта» — дебютный роман. Загадки, загадки...

Однако, самое главное, что роман состоялся. Читаешь его с удовольствием, а закрываешь с изумлением. Настоящая литература.

<https://www.livelib.ru/reader/marmotta> 24 марта 2013 г. Одна из лучших книг. Мгновенно попала в мой личный рейтинг «Любимое. Обязательное к перечитыванию». После «Шахты» долго не хочется ничего читать — уж слишком высокую планку поставил автор. Под «шкуркой» производственного романа скрывается совершенно восхитительная вещь: изящнейшим образом подобранные символы, тонкий (впрочем, это зависит от склонности к неведомому самого читателя) оттенок мистики, великолепный язык. Книга читается легко, специальные термины совершенно не мешают восприятию. Да и не в них там дело — роман-то символистский. Аналогии подобрать не могу. Не похож автор ни на кого, абсолютно оригинальная вещь, что по нынешним временам — огромная редкость».

С первой же страницы я увлёкся чтением романа. Был уже поздний вечер, потом часы показали полночь, давно пора спать. А я всё продолжал и продолжал читать. Давно я так не увлекался чтением книг в последние годы. Современный компьютерный стиль подачи информации сейчас доминирует и вытесняет книжный. Как сейчас говорится, «слишком много букофф». Действие романа оказалось весьма увлекательным, а язык и стиль повествования очень своеобразным.



Владивосток. Китайский квартал «Миллионка». 20-е годы. Из общедоступных источников.

В одной из глав в конце книги главный герой повествует об очень необычном эпизоде своей жизни среди китайцев на Миллионке. Сюжет его рассказа связан с временами интервенции. Несмотря на всю его комичность, он очень реалистичен и совершенно правдоподобен.

Другой сюжет, связанный с Владивостоком, весьма трагичен. Смена шахтёров оказалась отрезанной в лапе от выхода из-за обрушившейся кровли. Один из них, старший по возрасту, в ожидании спасения рассказывает своим товарищам о жутких испытаниях, которые он пережил во владивостокском порту и на Покровском кладбище во время мятежа генерала Гайды в 1919 году. Он однажды уже был в могиле, а дважды человека не хоронят. А значит все останутся живы.



Владивосток . Жертвы «гайдовского мятежа». 1919 г. Из общедоступных источников .

Так написать человеку ,который никогда не бывал в Приморье просто невозможно. Столь подробно и детально описать жизнь китайской «Миллионки» и события ,связанные с восстанием чехов во Владивостоке в годы интервенции, мог описать только очевидец . Для меня ,как для коренного приморца и артемовского краеведа , стало вполне узнаваемо место действия романа до середины 14 главы-это конечно же шахтёрский посёлок Артём.



Посёлок Артём. Конец 20-х годов. Фото из книги «Гори .шахтёрская звезда».

Описание местности , улиц, городского парка и даже название поселковой железнодорожной станции Озёрные ключи(в романе она названа Ключи) ,подтверждает это. Здесь разворачивается действие романа ,связанное с первых дней начала строительства уникальной шахты и до бегства главного героя в Москву из-за угрозы ареста органами НКВД по ложному обвинению во вредительстве. Есть в романе реалистичные и запоминающиеся картины тяжёлого барачного быта шахтёрских семей, стахановской штурмовщины ,посещения шахты высоким московским начальством и самим угольным наркомом. И конечно же ,последняя глава «Шубин играет». В её основе ранее известная мне история из жизни хозяина Зыбунных(будущих Артёмовских) угольных копей Соломона Скидельского.



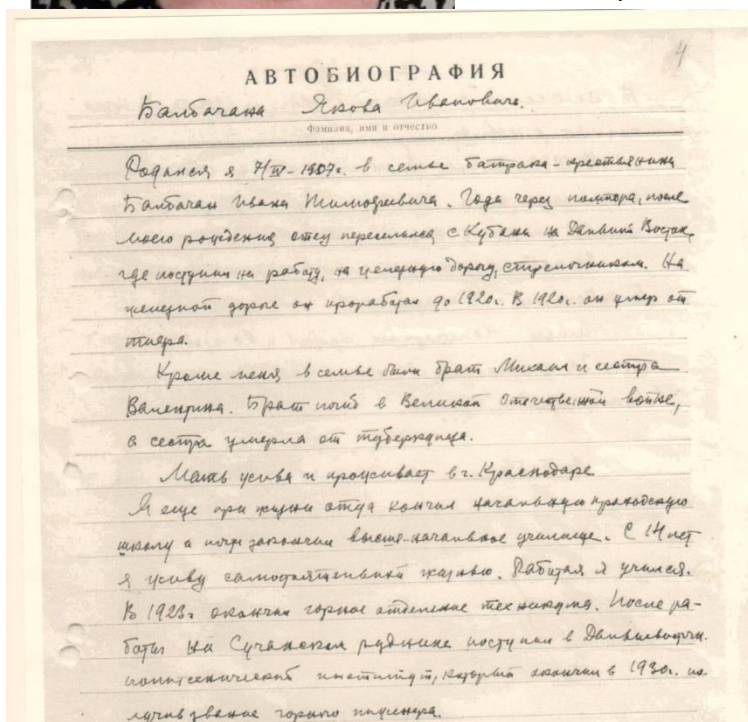
Но для того, чтобы иметь все основания утверждать, что речь в первой части романа «Шахта» идёт именно об Артёме мне требовались документальные основания и архивные документы.

Их мне удалось получить от внучки Якова Балбачана Наталии Юрьевны Балбачан. С помощью «Одноклассников» у меня с ней состоялась переписка, а затем мы обменялись телефонами и адресами электронной почты.

Наталия Балбачан. В прошлом переводчик с испанского и португальского в одном из отделов МИД. В своём личном архиве она сохранила полную копию личного дела своего деда.

В том числе и собственноручно написанную Яковом Балбачаном автобиографию и послужной список. А также редкие семейные фотографии, связанные с жизнью семьи Якова Балбачана в Артёме.

Автобиография Я.И.Балбачана. 1957 г. Из неё следует, что родители Якова вместе с ним переехали из Екатеринодара в Приморье в 1908 году.



Семейный отдых работников шахты 3-ц. Слева -жена Якова Балбачана Клавдия и сын Юрий. Справа с ружьём – начальник участка шахты Михаил Базалей). Весна. 1934-35 гг.



Из переписки Н.Ю.Балбачан и В.Н.Ковальчука .

Наталия Балбачан.26.06.2025 г. (по ватсап): Добрый день, Валентин! Яков Иванович Балбачан- это мой дедушка по отцовской линии. Михаил Балбачан, автор романа «Шахта», сын от второго брака деда.

Михаил Балбачан, автор романа «Шахта», сын от второго брака деда. Я филолог. Закончила МГУ и могу по достоинству оценить очень редкую для нашей литературы специфику этой работы.

Миша стал писателем одной книги. Ну вот так бывает. Но сделал это классно. Он по существу и не писатель, в обычном понимании этого слова. Иначе продолжал бы. Архив отца и его воспоминания Михаил сохранил и смог написать очень интересно. События, о которых рассказано в романе «Шахта», были невероятны по своей значимости для страны. Мало произведений, правдиво описывающих сталинское строительство, динамику и суровость тех времён. Честно о потерях, без прикрас. Перечитайте ту часть, которая посвящена Воркуте».

Месид и год вступ- ления	ухода	Должность с указанием учреждения, организации, предприятия, а также министерства (ведомства)	Место работы, учреждения, организации, предприятия
1924/II	1925/II	Горный делопищик, шахты № 1/5	г. Сухан, Приморское край
1925/II	1930/II	Служащий политехнического института одновременно с горной работой в шах. организации:	г. Владивосток
1926/II	1926/II	Старший Сагаланский пор.-ин. экспедиции	О. Сагалан
1926/II	1927/II	Горный делопищик шахты № 6	г. Сухан, Приморское край
1928/II	1928/II	Горный делопищик, шахты Капитановская	г. Лопатин, Корея
1928/II	1930/II	Должностной штейгер, шахты № 6	г. Восток, Кузнецкий край
1930/II	1930/II	Инженер-кооператор Артемов рзд-я	г. Восток, Кузнецкий край
1930/II	1931/II	Инженер-срдинков пр. Балбачан	г. Владивосток
1931/II	1932/II	Нач. строительства и слоб. инженер шахты 3-я	г. Артемов, Кузнецкий край

Послужной список из личного дела Я.И. Балбачана.

Из этого послужного списка следует, что Яков Балбачан работал в 1928-1930 гг. в Артёме на шахте № 6 дежурным штейгером. В ведении штейгера было всё подземное хозяйство шахты, а также паровые котлы на поверхности, механизм спуска-подъёма в шахту и техника безопасности. Очень ответственная должность. Без всякого сомнения, он являлся перспективным работником и был на хорошем счету у руководства. Одновременно Яков Балбачан учился заочно в Дальневосточном политехническом институте во Владивостоке. Вскоре после его окончания стал начальником строительства и главным инженером шахты 3-я (1931-1937 гг.).

16. Какие имеет правительственные награды	(когда и чем награжден)
1936/II	Орден Ленина
1956/II	Орден Ленина
1942/II	Орден Трудов. Кр. знамени
1948/II	Орден Трудов. Кр. знамени
1957/II	Орден Трудов. Кр. знамени
1945/II	Медаль за добл. труд
1947/II	Медаль за добл. труд
1947/II	Медаль за восстан. Донбасса
1948/II	Медаль восстан. Москвы
1949/II	Сталинская премия
1950/II	Сталинская премия
1957/II	Знак Шахтёрской славы, Т.ст.
1950/II	Орден Возрождения Польши
1956/II	Диплом заслуженного ра- ботника культуры Польши

Перечень наград Я.И. Балбачана, указанные в его личном деле. 1957 г.



техники РСФСР (1957). Член КПСС с 1939.

Предложил шахтную крепь из
стеклопластиков.

**Личный листок
по учету кадров**

В ин. язык
хотел

Зн

Место для
фотокарточки

1. Фамилия БАЛБACH

Имя Яков отчество Иванович

2. Пол МУЖ. 3. Год, число и м-ц рождения 1907, 7 апреля

4. Место рождения г. Краснодар
(село, деревня, город, район, область)

5. Национальность русский 6. Соц. происхождение сын рабочего

7. Партийность чл. КПСС партбилет декабрь 1939г № 00185552
(месяц и год вступления) - к/карточка

8. Состоите ли членом ВЛКСМ, с какого времени и № билета _____

9. Образование высшее

Название учебного заведения и его местонахождение	Факультет или отделение	Год поступ- ления	Год оконча- ния или ухода	Если не окончил, то с ка- кого курса ушел	Какую специальность получил в результате окончания учебного заведения, указать № диплома или удостове- рения
Дальневосточный Политехни- ческий институт	горное	1925	1930	-	горный инженер
	ОТД.				

10. Какими иностранными языками и языками народов СССР владеете читаю и перевожу со
словарем по английски.
(читаете и переводите со словарем, читаете и можете объясниться, владеете свободно)

11. Ученая степень, ученое звание кандидат технических наук, профессор

12. Какие имеете научные труды и изобретения
список научных трудов и изобретений см. в приложении

Государственные премии СССР — за разработку способа глубокого осушения угольных месторождений (1949) и за создание пневматического грузчика для проходки стволов шахт БЧ-1 (1950).



Награды Я.И. Балбачана.

Яков Иванович Балбачан. Середина 40-х гг.

[https://www.9111.ru/questions/777777722148552/Четыре ордена Трудового Красного Знамени Балбачан, Яков Иванович \(1907—1971\), заместитель Министра угольной промышленности СССР](https://www.9111.ru/questions/777777722148552/Четыре ордена Трудового Красного Знамени Балбачан, Яков Иванович (1907—1971), заместитель Министра угольной промышленности СССР)

Данные архивных документов позволяют утверждать ,что фактическое изложение событий жизни главного героя Евгения Слепко в романе Михаила Балбачана «Шахта» соответствуют данным автобиографии, послужного списка Я.И. Балбачана и документам кадрового делопроизводства в отношении него.

Об авторе романа мне пока известно не очень много . Вот что удалось выяснить из доступных источников.



БАЛБАЧАН МИХАИЛ ЯКОВЛЕВИЧ

Дата рождения : 12.02.1954 г.

**Образование : Московский Горный институт
(предположительно в 1971- 1976 гг.)**

по специальности шахтное строительство .

Место жительства : г. Москва .

Кандидат физико-математических наук.

Автор двух научных книг и шести научных работ. .

**Последнее место работы : Объединённый
Институт Физики Земли им. М.Ю. Шмидта
(на 2000 г.)**

Возраст : 71 год.

<https://www.saatchiart.com/mbalbachan>

Михаил Балбачан

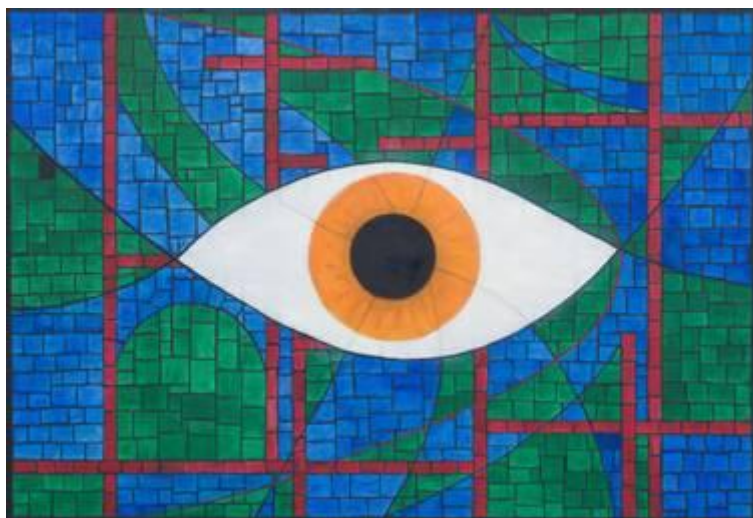
Москва, Россия

Художник (Живопись)

Категории: современные российские художники.

Художественные направления: Живопись.

Тип аккаунта: Художник , участник с 2021 года (страна происхождения — Россия). Купите последние работы Михаила Балбачана на ArtMajeur: Откройте для себя великолепное искусство современного художника Михаила Балбачана.



Михаил Балбачан. «Вавилон II» .

Холст, масло.

Заключение. В настоящее время я изыскиваю возможности установить контакт с Михаилом Яковлевичем Балбачаном. Его роман «Шахта» сейчас передан мною в городскую библиотеку. Предлагаю всем ,кто любит историю и чтение книг ознакомиться с ним в библиотеке или на интернет –ресурсах. В октябре в ЦГБ им. Н.К. Крупской

планируется провести читательское обсуждение этой литературной находки, знаковой для нашего города.

Валентин Ковальчук, председатель Артёмовского отделения ПКО РГО-ОИАК . Автор выражает благодарность Натальи Балбачан (г.Москва) за помощь в создании публикации и предоставлении материалов из личного архива .