

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Литературно-краеведческих чтений «Горжусь тобой, моё Приморье!»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения Литературно-краеведческих чтений «Горжусь тобой, моё Приморье!» (далее – Чтения).

1.2 Организатором Чтений является Клуб «Юный краевед» Приморского краевого отделения Русского географического общества – Общества изучения Амурского края. Ответственное лицо – Мирошниченко Людмила Леонидовна, председатель Клуба, тел. +7 902-524-11- 35.

2. Цели и задачи Чтений

2.1. Чтения организованы с целью духовно-нравственного воспитания обучающихся образовательных учреждений города Владивостока и Приморского края через повышение интереса к чтению произведений приморских авторов, расширение знаний по литературному краеведению.

2.2. Задачи Чтений:

- изучение и пропаганда лучших произведений приморских авторов;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- воспитание патриотизма, бережного отношения к литературному наследию родного края, культуры чтения;
- развитие интереса к краеведческим знаниям, стимулирование литературно - краеведческих исследований и поисковой работы.

2.3 Тематические направления:

- Легенды Приморского края
- «Заветный край особой славы» (А.Т. Твардовский)
- «Чем наш город знаменит? Что в нём есть хорошего?» (И. Кравченко)
- «Урок красоты – это встреча с природой...» (Н.А. Форинова)
- «Я вас удивлять никогда не устану...» (Приморские авторы о детях и для детей)
- Юбилеи писателей Приморья (Г.Г. Халилецкий, Л.Н. Князев)

3. Условия участия

3.1. К участию в Чтениях приглашаются обучающиеся образовательных учреждений города Владивостока и Приморского края в следующих возрастных категориях:

- 1- 4 классы;
- 5 – 7 классы;
- 8 - 10 классы.

3.2. Для участия в Чтениях необходимо подать заявку по прилагаемой форме (приложение № 1). Заявки в электронном виде принимаются на адрес электронной почты ratovai@outlook.com, в теме письма указать: «Чтения, ФИО участника, образовательное учреждение», например: «Чтения, Иванов И.И., МБОУ СОШ №23»

Заявки принимаются с 20 апреля 2026 г по 14 мая 2026 года включительно.

3.3. В Чтениях допускается только индивидуальное участие в соответствии с выбранной номинацией.

3.4. Замена участников в ходе Чтений не допускается.

3.5. Для участников из отдалённых районов Приморского края предусмотрено участие в дистанционном формате. Конкурсные работы принимаются в электронном виде в формате MP4. Выступление участника записывается на видео с помощью любого электронного устройства с указанием номинации. Ссылка на видео отправляется на электронную почту организаторов конкурса. Для дальнейшего корректного отображения запись видео необходимо вести в горизонтальном режиме.

3.6. Участие в Чтениях является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного сбора.

3.7. Подача заявки означает добровольное согласие с условиями Чтений.

4. Номинации, сроки и порядок проведения Чтений

4.1. Чтения проводятся по четырём номинациям:

Номинация «Художественное чтение произведений приморских авторов» включает (по выбору участника Чтений):

а) декламацию стихотворений и отрывков из произведений приморских авторов наизусть (до 3 минут);

б) выразительное чтение фрагментов прозаических произведений приморских авторов по книге (3- 5 минут).

Номинация «Любимая книга приморского автора» включает презентацию книги (формы представления: буктрейлер, отзыв, рецензия, электронная презентация, видеоролик и др.).

Номинация «Литературное творчество» включает:

работу по теме конкурса в одном из жанров: эссе, стихотворение, рассказ, зарисовка, очерк, путевые заметки и др. Объём работы – до 3 страниц печатного текста (формат А 4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см).

Номинация «Исследовательские работы по литературному краеведению» включает: текст исследовательской работы, оформленный в соответствии с Приложением 2;

презентацию исследовательской работы.

4.2. Конкурс проводится с **17 по 19 мая 2026 года с 13.00 до 16.00** в Конференц-зале ПКО РГО – ОИАК (ул. Петра Великого, 4).

4.3. Подведение итогов и награждение призёров и победителей проводится **24 мая 2026 года в 14.00**.

5. Руководство Чтениями

5.1. Общее руководство подготовкой и проведением Чтений осуществляется Оргкомитетом.

5.2. Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Чтений для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

Оргкомитет:

- осуществляет прием и регистрацию поступающих заявок;
- утверждает состав Жюри для оценки работ;
- утверждает итоги и организует награждение победителей, призёров и участников Чтений.

5.3 Для оценки работ участников Чтений и определения победителей создается Экспертная группа (жюри). Жюри формируется из числа членов ПКО РГО – ОИАК, краеведов, писателей, педагогов, библиотекарей и др.

Жюри:

- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ;
- определяет победителей и призёров;
- принимает решение об учреждении специальных номинаций.

Решение Жюри обжалованию не подлежит.

5.4 Не допускается включение в состав Жюри заинтересованных лиц: педагогов, наставников, родственников выступающих конкурсантов. При обнаружении нарушений результаты могут быть признаны недействительными.

6. Критерии оценки

Оценка выступления участников осуществляется по 10-балльной шкале (от 0 до 10 баллов). По каждому критерию участники Чтений могут получить от 0 до 2 баллов максимально.

6.1 Выступления чтецов оцениваются по следующим критериям:

- соответствие выбранного текста произведения возрасту участника;
- знание текста наизусть;
- дикция;
- артистизм исполнения;
- культура речи.

6.2 Презентация любимой книги приморского автора оценивается по следующим критериям:

- форма представления (творческий подход);
- умение раскрыть тему;
- аргументированность;
- наглядность;
- ораторское мастерство и культура речи.

6.3 Номинация «Литературное творчество». Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы тематике чтений;
- грамотность и эстетическое оформление;
- художественное мастерство;
- творческий подход;
- грамотность и эстетическое оформление.

6.4 Номинация «Исследовательские работы по литературному краеведению». Работы оцениваются по следующим критериям:

- новизна, оригинальность и актуальность исследования;
- соответствие содержания работы выбранной теме;
- практическая значимость исследования;

- оформление работы;
- качество презентации.

7. Подведение итогов, награждение

7.1 Победители (1 место) и призёры (2 и 3 места) определяются в каждой номинации в каждой возрастной группе по наибольшей сумме баллов.

Количество баллов, необходимое для получения призового места:

I место – 10 баллов

II место – 9 баллов

III место – 8 баллов

Также жюри имеет право учредить специальные номинации Чтений.

7.2. Участники Чтений, занявшие 1, 2, 3 места в каждой номинации в каждой возрастной группе награждаются дипломами, призами, книгами по краеведению.

Участники конкурса, не занявшие призовые места, получают Диплом участника.

ЗАЯВКА
на участие в Литературно–краеведческих чтениях
«Горжусь тобой, мое Приморье!»

1	ФИО участника (полностью)	
2	Возраст, дата рождения	
3	Название образовательного учреждения	
4	Детское объединение, класс	
5	Номинация	
6	Автор, название произведения	
7	ФИО педагога, подготовившего участника	
8	Контактный телефон (в т.ч. сотовый) e-mail	
9	В какой из дней вам было бы удобнее принять участие в Чтениях – 17, 18 или 19 мая 2026 года (по согласованию с организаторами)	
10	Использование технических средства	

Подачей настоящей заявки участник Чтений дает согласие организатору на обработку персональных данных в целях создания базы данных участников Чтений, размещения информации о Чтениях и об участниках в печатных и сетевых изданиях, в том числе, в сети Интернет.

В соответствии с данным согласием мною может быть предоставлена для обработки следующая информация: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, любая иная информация, относящаяся к личности участника Чтений, предусмотренная законодательством Российской Федерации. Направляя заявку и конкурсные работы для участия в Чтениях, участник гарантирует, что тем самым не нарушает авторских и имущественных прав третьих лиц.

Подпись руководителя _____

Требования к оформлению исследовательских работ по литературному краеведению

1. Требования к оформлению титульного листа:

- название работы;
- номинации;
- сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения, домашний адрес);
- сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации);
- год выполнения работы.

2. Требования к оформлению работы

Исследовательские работы по литературному краеведению объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений — не более 5 страниц.

Исследовательская литературно- краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
- методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
- выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
- заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
- список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.